

*** LEONIA ***

(da "Le citta invisibili")

Fabrizio Cardosa 99

VOICE $\text{♩} = 90$

8 $B\flat$ $E\flat$ $F\sharp\dim$ $G\min$ $E\emptyset$

p A Le-o-nia tut - ti quanti si ri - sveglian fi-du-cio-si_e sor - ri-den-ti tra len -

11 $E\flat$ $D7$ $F\sharp$ $G\min$ $B\flat$ $E\flat$ $F\sharp\dim$

zuo - la fruscian - ti, e si la-va-no so-gnan-ti con le

15 $G\min$ $E\emptyset$ $A7$ $D\min$ $B\dim$ $C\min7$ $A\emptyset$ D

saponete_ap-pe_na_u-sci-te dal cel-lo - phane, in - dos - san-do poi ve-staglie fiam-man - ti.

19 G C E $C\min$ $E\flat$ G D $G\text{sus}4$ B C $E\min$ $C\sharp\dim$ $\text{tr} 3$

mf Con l'orecchio_a cel - lu-la - ri_in-tel-li - gen - ti spil-luc-ca-no bi-scot-ti di-ma-gran - ti, caffet - tie-re au-to-bloc-

22 $D\min7$ G B $C\min$ $B\flat$ D $C\min$ $E\flat$ $B\flat$ 6 $B\flat$ $E\flat$ $F\sharp\dim$

can-ti e tu-bet-ti di den-ti - fri-ci rin - frescan - ti. *mp* Dentro scarpe_ancor scroc-chianti se ne

31 $G\min$ $E\emptyset$ $A7$ $D\min$ $B\dim$ $C\min7$ $A\emptyset$

van-no van-no via in au - to full op-tio - nal, dan - do spic-cio - li a due men-di - can -

34 D S $E\text{m}7(\text{add}4)$

ti. *f* Al-ta-ri_a ro - tel-le di - slo-ca - ti sui mar-cia-pie - di ce-la-no in pez - zi la Le -
me - se Le-o-nia si va e-span-den - do, e sem-pre più si ac-ca -

38

o - nia di ie - ri: franmen-ti di strac - ci, cel - lo-phane, tu-bet-ti, caf - fet-tie - re
ta-sta-no_i suoi ie - ri, s'in-nal-za-no len - ta-men - te si stra-ti - fi-ca - no fie - ri,

42 $C6$

da e-li-mi-na - re in ri-ti gior - na - lie - ri. Le - o - nia si go - de gli og-get - ti che cre - a
ri-me-sco-lan - do-si_o-lez - zo - si e scu - ri. E $E\flat\text{Maj}7$ 7
E più si inven - ta - no novi - ma - te - ria - li,

46

so-prat-tut - to quan-do li di-strug-ge al-lon - ta-nan-do - li da sè.
più_i rot - ta - mi del pas - sa - to ten-go-no_a - gli_ assal - ti di sta - - - - -

56 *mf* La mat-ti - na pre - stogli_of-fician-ti ce-le-bra-no il ri-to con i guan-ti i-gno - ra-ti dai pas-san - ti;

Leonia

59

 ar - ri - van-do_a bor - do di mez - zi pe - san - ti ce - ler - men - te tol - gon tut - to di

62

 là, con - trad - di - stin - ti da di - vi - sesgar - gian - ti. *f* E can - cel - lano_i de - tri - ti_im - ba - raz -

66

 zan - ti che so - lo ie - ri tut - ti gli_a - bi - tan - ti con - su - ma - va - no con - ten - ti e che_a - des - so_a - spi - ra - no

69

 a di - men - ti - ca - re. *f*

76

 Ma o - gni *dal § al 0*

81

 gioni, com - bustioni, al - lu - vio - ni men - tre si_a - lza - no_i con - fi - ni di ba - stio - ni_in - fet - ti pun - tel - la - ti da al - tre cit -

85

 tà. *mp* E se an - che o - gni ie - ri è lon - ta - no da i pen - sieri di Le - o - nia e di

89

 tut - ti_i suoi_a - bi - tan - ti, dei do - ma - ni im - mi - nenti_edap - pe -

93

 sta - nti fra - ne - ran - no mer - da sul - la cit - tà, *f* e_un al - to - pia - no di len - zuo - la cel -

96

 lo - phane, strac - ci, sa - po - net - te la som - mer - ge - rà, e me - sco -

99

 lan - do l'og - gi con ie - ri_el'al - tro - ie - ri ru - ti - le - rà.