

# Orfeo

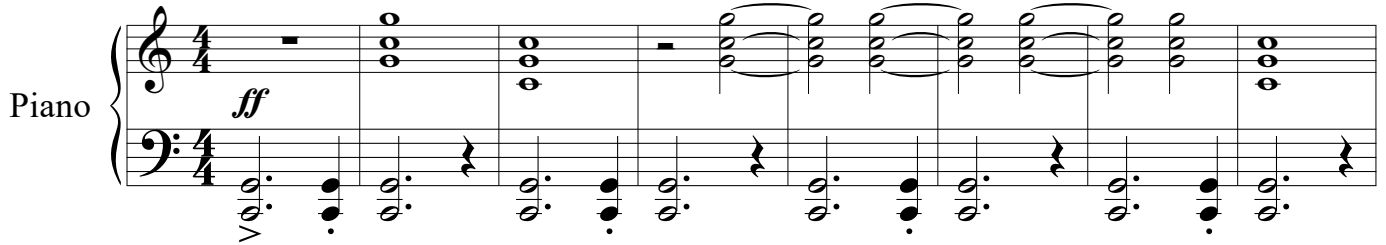
(toccata & prologo)

C. Monteverdi

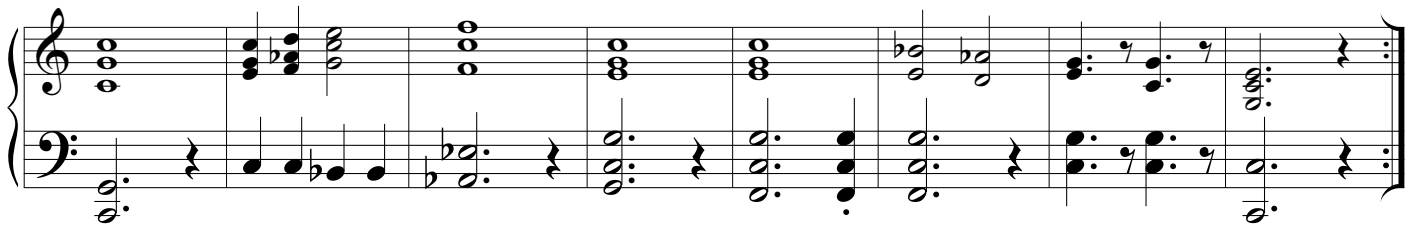
arr. F. Cardoso '24

## Marziale con foga (120)

Piano *ff*



9

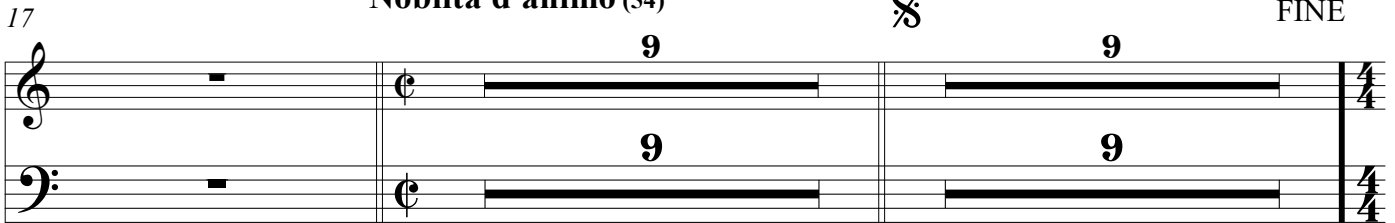


## Nobiltà d'animo (54)



FINE

17



36

Dal mio Per-mes-so\_a - ma - to à voi ne ve - gno,

36 *Recitativo* *p* Eb G7/B Cm7 Eb/Ab Gm7 Fm C add 9/E



40

In - cli-ti\_E-roi, san - gue gen - til de' Re - gi, Di cui nar - ra la Fa - ma ec -

40 Bb/Eb Ab^Δ Db^Δ C^Δ



43

cel - si pre - gi, Né giun - ge al ver, per-ch'è trop - p'al - to il se - gno.

43  $\frac{F}{Bb}$   $Eb\Delta$   $D\emptyset$   $Eb\Delta$   $E\emptyset$   $\frac{A7}{C\#}$   $Dsus$   $G(omit3)$

47  $Gm7$   $Dm7$   $\frac{F}{Eb}$   $\frac{Eb}{F}$   $\frac{D7}{F\#}$   $\frac{F}{G}$   $Asus$   $D$   $Bb\Delta$   $Cm7$   $D7(b9)$   $Eb\Delta$   $E\emptyset$   $Fsus$   $\frac{D7(b9)}{F\#}$   $G$

*mf*

56

Io la Mu-si-ca son, ch'ai dol-ci ac-cen - ti Sò far tran-quil-lo o-gni tur-ba - to co - re,

56 *Recitativo*  
 $Cm7$   $\frac{Eb}{Ab}$   $Gm7$   $Fm$   $\frac{C\ add\ 9}{E}$   $\frac{Bb}{Eb}$   $Ab\Delta$   $Db\Delta$

*p*

60

Et hor di no-bil i - ra et hor d'A - mo-re Pos - s'in-fiam - mar le più ge - la - te men - ti.

60  $C\Delta$   $\frac{F}{Bb}$   $Eb\Delta$   $D\emptyset$   $Eb\Delta$   $E\emptyset$   $\frac{A7}{C\#}$   $Dsus$   $G(omit3)$

65

*mf*

71

*rit. ....*

*(flauti)*

77

Hor men-tre\_i can-ti\_al-ter-no, hor lie-ti\_or me - sti, Non si mo-va Au-gel-lin fra

*Recitativo*

77

82

que - ste pian - te, Né s'o - da in que-ste ri - ve\_on - da so - nan - te, Et o - gni\_au-

82

85

ret - ta in suo ca-min s'ar - re - sti.

85

*Dal  $\$$  al FINE*